



ITALIANO

Titolo della lezione/modulo	EPICA - INTRODUZIONE ALL'ENEIDE
Tempi di realizzazione	Martedì 24 marzo: 1 ora Venerdì 27 marzo: 1 ora
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi al mondo della cultura epica LATINA, evidenziando somiglianze e differenze rispetto a quella greca già precedentemente analizzata.
Contenuti	Lettura e commento dei brani "L'inganno del cavallo" e "La fine di Laocoonte": spiegazione dello stratagemma del Cavallo di Troia e descrizione del personaggio di Laocoonte, sacerdote di Poseidone.
Strumenti/materiali	Condivisione di file audio/video di spiegazione e approfondimento da parte del docente tramite Google Classroom. Libro di testo "Nuovo Nati per Leggere 1 - Mito ed Epica"
Attività previste	Martedì 24 marzo: lettura e commento dei brani "L'inganno del cavallo" (pag. 184-186): spiegazione dello stratagemma del Cavallo di Troia. Venerdì 27 marzo: Lettura e commento del brano "La fine di Laocoonte" (pag. 188): descrizione del personaggio di Laocoonte, sacerdote di Poseidone.
Osservazione / Valutazione formativa	Martedì 24 marzo: esercizi di comprensione del testo (a risposta chiusa o aperta) circa i brani letti e commentati. Condivisione delle risposte tramite Classroom. Venerdì 27 marzo: esercizi di comprensione del testo (a risposta chiusa o aperta) circa i brani letti e commentati. Condivisione delle risposte tramite Classroom.

ANTOLOGIA

Titolo della lezione/modulo	ANTOLOGIA - L'ANALISI DEL TESTO POETICO
Tempi di realizzazione	Mercoledì 25 marzo: 1 ora Venerdì 27 marzo: 1 ora
Obiettivi	Riconoscere le figure retoriche di suono e di significato nel testo poetico. Consolidamento dei concetti chiave di analisi del testo poetico.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1C** SSIG

SETTIMANA dal 23 al 27 marzo 2020

Contenuti	Le figure retoriche di suono e di significato: onomatopea, allitterazione, personificazione, similitudine, metafora. Ripasso attraverso l'analisi delle poesie riportate nel libro di testo
Strumenti/materiali	Condivisione di file audio/video di spiegazione da parte del docente tramite Google Classroom. Libro di testo "Nuovo Nati per Leggere 1"
Attività previste	Mercoledì 25 marzo: Lettura e analisi del testo "Le farfalla" di P. Neruda (pag.300). Ripasso figure retoriche: allitterazione e enjambements. Venerdì 27 marzo: Lettura ed analisi del testo "Un papà di notte alla finestra" di P. Carpi (pag.323). Ripasso figure retoriche: similitudine, metafora, onomatopea.
Osservazione / Valutazione formativa	Mercoledì 25 marzo: Leggere il testo a pag. 300. Esercizi di comprensione e analisi da 1 a 7 e esercizi 9 e 10 pag. 300-301. Venerdì 27 marzo: Leggere il testo a pag. 323. Esercizi di comprensione e analisi del testo da 1 a 10 e esercizio 12 pag. 324..

GRAMMATICA

Titolo della lezione/modulo	GRAMMATICA - GLI AGGETTIVI
Tempi di realizzazione	Martedì 24 marzo: 1 ora Mercoledì 25 marzo: 1 ora
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di: -Riconoscere e usare correttamente gli aggettivi determinativi possessivi e dimostrativi.
Contenuti	Cos'è l'aggettivo determinativo. aggettivi determinativi possessivi e dimostrativi.
Strumenti/materiali	Condivisione di file audio/video di spiegazione e approfondimento da parte del docente tramite Google Classroom. Libro di testo "Futuro semplice"
Attività previste	Martedì 24 marzo: L'aggettivo determinativo: gli aggettivi possessivi. Mercoledì 25 marzo: L'aggettivo determinativo: gli aggettivi dimostrativi.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1C** SSIG

SETTIMANA dal 23 al 27 marzo 2020

Osservazione / Valutazione formativa	Martedì 24 marzo: Studiare pag. 182 e 184-185. es. 2, 3 pag. 183. Es. 2, 3, 4 e 5 pag. 186. Pubblicare le risposte su Google Classroom. Mercoledì 25 marzo: Studiare pag. 188-189. Es. 4 e 5 pag. 183, es. 6, 7, 8 e 10 pag. 187, es. 2, 3, 6 e 9 pag. 190-191. Pubblicare le risposte su Google Classroom.
---	--

ITALIANO: g.delsignore@pioundicesimo.it

GEOGRAFIA

Titolo	Geografia - Settori economici
Tempi	Venerdì 27 Marzo 1h
Obiettivi	La lezione ha lo scopo di approfondire i settori economici italiani.
Contenuti	I settori economici in Italia
Strumenti/materiali	Condivisione file di spiegazione della docente https://spark.adobe.com/video/kWEdYYndGCE1 Libro di testo "Campo base" Pearson
Attività previste	Venerdì 27 Marzo: I Settori economici in Italia + copia della tabella a pag. 206 sul quaderno.
Osservazione / Valutazione formativa	Venerdì 27 Marzo: continuare la mappa concettuale sugli argomenti esposti (cap.7 già iniziata in classe) dalla docente (sul quaderno).

STORIA

Titolo della lezione/modulo	Storia - La crisi del Trecento
Tempi di realizzazione	Lunedì 23 Marzo 1h Venerdì 27 Marzo 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di approfondire la crisi del Trecento
Contenuti	Crisi del Trecento La peste
Strumenti/materiali	Condivisione file di spiegazione della docente https://spark.adobe.com/video/a1KJ5KrXtmBg Libro di testo "Noi e la storia 1" Pearson



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1C** SSIG

SETTIMANA dal 23 al 27 marzo 2020

Attività previste	Lunedì 23 Marzo: La crisi del Trecento La peste Venerdì 27 Marzo: Ripasso della lezione precedente Mappa concettuale del capito 12 sul quaderno
Osservazione / Valutazione formativa	Lunedì 23 Marzo: Studio degli argomenti nuovi più ripasso Venerdì 27 Marzo: ripasso argomenti della precedente lezione mappa concettuale cap.12 sul quaderno.

STORIA E GEOGRAFIA: j.damico@pioundicesimo.it

MATEMATICA

Titolo	FRAZIONI PROPRIE IMPROPRIE E APPARENTI
Tempi	Martedì 24 Marzo: 1h Giovedì 26 Marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare ai ragazzi il concetto di frazione e la terminologia. Definizioni e spiegazione dei tre tipi di frazioni: proprie, improprie e apparenti.
Contenuti	La frazione: Ripasso delle frazioni come la parte di un tutto, unità frazionaria e terminologia (numeratore, denominatore e linea di frazione). Definizione e spiegazione dei tre tipi di frazione: proprie, improprie e apparenti.
Strumenti/materiali	Video Lezioni caricate su Google Classroom Video-esercitazioni caricate su Google Classroom Libro di testo: Obiettivo Competenze 1, Rizzoli Education
Attività previste	Martedì 24 Marzo: Ripasso attraverso esercizi della frazione la parte di un tutto, unità frazionaria e terminologia (numeratore, denominatore e linea di frazione). Operatore quoziente. Giovedì 26 Marzo: Definizione e spiegazione attraverso disegni e esempi dei tre tipi di frazione: proprie, improprie e apparenti.
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: per martedì 31 Marzo Studiare le frazioni proprie, improprie e apparenti attraverso il video presente nel libro a pag 72 e la video lezione caricata su classroom. Svolgere es 16 pag 361, es 35,36,37 pag 363-364, es da 70 a 73 pag 369, es 83 pag 370

MATEMATICA: a.cerretani@pioundicesimo.it



GEOMETRIA

Titolo	I POLIGONI: applicazioni delle proprietà dei poligoni
Tempi di realizzazione	Mercoledì 25 Marzo: 1h Giovedì 26 Marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far ripassare ai ragazzi tutte le proprietà studiate dei poligoni svolgendo problemi geometrici potenziando la capacità di risoluzione dei problemi geometrici attraverso la scrittura corretta dei dati, della richiesta e di uno svolgimento con l'algoritmo. Inoltre si terrà conto della precisione del disegno e cura dei dettagli.
Contenuti	Applicazione di tutte le proprietà studiate dei poligoni sia per quanto riguarda gli angoli che i lati attraverso la risoluzione di problemi geometrici e cura dei dettagli nel disegno. Potenziamento e consolidamento della scrittura dello svolgimento dei problemi attraverso l'algoritmo. PROPRIETA': somma angoli esterni di un poligono, somma angoli interni di un poligono, calcolo e disegno dell'angolo esterno, chiusura di un poligono relativamente alla misura dei lati, poligoni isoperimetrici, calcolo delle diagonali.
Strumenti/ materiali	<ul style="list-style-type: none">• Video Lezioni caricate su Google Classroom• Video-esercitazioni guidate caricate su Google Classroom• Scheda di esercizi caricata su Google Classroom• Libro di testo: Obiettivo Competenze 1, Rizzoli Education
Attività previste	Mercoledì 25 Marzo: Applicazione di tutte le proprietà studiate dei poligoni sia per quanto riguarda gli angoli che i lati attraverso la risoluzione di problemi geometrici e cura dei dettagli nel disegno. Giovedì 26 Marzo: Potenziamento e consolidamento della scrittura dello svolgimento dei problemi attraverso l'algoritmo.
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi Mercoledì 1 Aprile: Allenamento e consolidamento della risoluzione dei problemi geometrici attraverso la scrittura sul quaderno delle video-esercitazioni. Svolgimento degli esercizi es 111 pag 536, es 118,119 pag 537, es 129,137 pag 538, es 138,139,142 pag 539



SCIENZE

IL SUOLO	
Tempi di realizzazione	Mercoledì 25 marzo: 1h Venerdì 27 marzo: 1 h Videochiamata venerdì 27/03 ore 09.00
Obiettivi	IL SUOLO. La settimana scorsa sono state fornite agli studenti le prime nozioni sul suolo (definizione e processi abiotici e biotici che concorrono alla sua formazione). Le lezioni continueranno con lo scopo di far conoscere ai ragazzi la composizione del suolo in base alla sua granulometria, cosa si intende per profilo di un suolo e l'azione dell'uomo su di questo mediante la coltivazione.
Contenuti	Particelle che costituiscono un suolo e sua granulometria, diversi tipi di suolo, la coltivazione del suolo (concimazione e rotazione delle colture).
Strumenti/materiali	Videolezione e video presenti sul libro di testo Libro di testo: Focus Natura green, Dea Scuola.
Attività previste	Mercoledì 25/03: studiare pag 119 (Keywords) e da pag 121 a 123 (escluso "il suolo è formato da materiali solidi, liquidi e gassosi- per ora). Es. dal n. 2 al 5 pag 117. Vedere i video a pag 123 e rispondere al "rispondi sul quaderno" di pag 123 (n.1). Venerdì 27/03: ripasso delle Keywords di pag 119 e di pag 121-123. Videochiamata alla classe durante la quale verranno corretti i compiti assegnati per casa e verranno affrontati i nuovi argomenti previsti per questa settimana.
Osservazione/Valutazione formativa	Incarichi: Mercoledì 01 aprile - Studiare pag 123, pag 124 (fino al box della definizione prima della fig.7), pag 133 (sulla sintesi: diversi tipi di suolo). Fare il "rispondi sul quaderno" di pag 123 (dal n. 2 al 4). Vedere video a pag 125. Venerdì 03 aprile - Studiare pag 126. Rispondere al "rispondi sul quaderno" di pag 125 (dal n. 7 al 9).

SCIENZE: m.tullio@pioundicesimo.it



INGLESE

Tempi	Martedì 24 Marzo 2h - Venerdì 27 Marzo 1h
Obiettivi	ESPRIMERE ROUTINE (simple Present forma negativa e interrogativa) – pronomi OGGETTO, ESPRIMERE UN'OPINIONE (quite, really, at all) Le lezioni hanno lo scopo di familiarizzare con il lessico relative materie scolastiche (School Subjects)
Contenuti	Ripasso TUTTO capitolo 6: <ul style="list-style-type: none">• Simple Present forma interrogativa e negativa• Simple Present e Question words• Uso e la funzione del pronome Oggetto (complementi diretti e indiretti)• LIKE, LOVE, HATE (come si usano e come possono cambiare funzione se accompagnati da QUITE, REALLY, VERY MUCH AND AT ALL)• Vocabulary: School Subjects Pagine del libro di testo pg. 158 - 159(PUNTI A-B-C-D-E) Lavoro legato alle FUNCTIONS LISTENING pg. 80 ~ Answering personal Questions Specchietto delle domande più comuni pg. 80 (LEARN IT, USE IT) Come leggere l'indirizzo mail in Inglese (la lettura dei simbolo - _@)
Strumenti/ materiali	Schemi in PDF caricati su classroom. <ul style="list-style-type: none">• SIMPLE PRESENT – AUSILIARI DO-DOES• PRONOMI OGGETTO . COMPLEMENTI DIRETTI- INDIRETTI• VERBI LIKE, LOVE, HATE – very much, at all, really, quite USO DELL'APP QUIZZIZ – con esercitazione sul capitolo come da TUTORIAL https://youtu.be/B_TAy7wlbjw
Attività previste	Martedì 24 Marzo Ripasso TUTTO capitolo 6: <ul style="list-style-type: none">• Simple Present forma interrogativa e negativa• Simple Present e Question words• Uso e la funzione del pronome Oggetto (complementi diretti e indiretti)• LIKE, LOVE, HATE (come si usano e come possono cambiare funzione se accompagnati da QUITE, REALLY, VERY MUCH AND AT ALL)• Vocabulary: School Subjects Pagine del libro di testo pg. 158 - 159(PUNTI A-B-C-D-E) Ripasso tramite esercitazione su nuova app Quizizz -assegnato su classroom, - https://youtu.be/B_TAy7wlbjw Esercizi pg. 78 n. 6-7-8-9-10 Venerdì 27 Marzo Summing Up capitol 6, pg. 163 n. 12-13-14-15



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1C** SSIG

SETTIMANA dal 23 al 27 marzo 2020

	Lettura – Reading – TOP TEENS - pg.166 n. 1-2 Esercitazione facoltativa (pdf su classroom e allegato registro)
Osservazione	Svolgimento dei compiti assegnati come previsto dalle attività sopra descritte

INGLESE: m.massari@pioundicesimo.it

SPAGNOLO

Tempi	videochiamata lunedì 23 marzo: 1 h
Obiettivi	Studio dei pronomi del <i>Complemento Directo</i> / <i>Complemento Indirecto</i>
Contenuti	<ol style="list-style-type: none">1. ripasso dei verbi pronominali: <i>gustar</i> / <i>encantar</i>2. uso degli avverbi <i>muy</i> / <i>mucho</i> / <i>bastante</i> / <i>poco</i> / <i>demasiado</i>3. uso dei pronomi <i>Complemento Directo</i> / <i>Complemento Indirecto</i>
Strumenti/ materiali	<ol style="list-style-type: none">1. Schemi grammaticali condivisi su <i>Classroom</i>2. UNIDAD 5: teoria pag. 91 del testo ¡Simplemente Divertido! <p>(eventuali altre modalità o piattaforme verranno condivise con gli studenti tramite annuncio su Google Classroom)</p>
Attività previste	lunedì 30 marzo: studio della video lezione sui pronomi del complemento directo/ indirecto e l'uso con le voci verbali. Completamento degli esercizi assegnati dalla docente.
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Svolgimento dei seguenti esercizi: pag. 253 n. 21, 22, 23 - sul quaderno. Traduzione di alcune voci verbali pronominali caricate su Classroom.

SPAGNOLO: c.rossi@pioundicesimo.it



ARTE E IMMAGINE

ARTE - ALTO MEDIOEVO ARTE PALEOCRISTIANA CAROLINGIA LONGOBARDA	
Tempi	Giovedì 26 marzo: 2h
Obiettivi	L'obiettivo è quello di approfondire l'argomento già trattato in classe le scorse settimane attraverso una serie di pagine aggiuntive presenti su Google Classroom, allo scopo di analizzare anche i simboli fondamentali di questo periodo storico, per rappresentare i concetti e i personaggi più importanti della nuova religione. Importante è la bacheca delle parole chiave relative all'architettura delle basiliche, da imparare perfettamente. E' presente anche un es. di mosaico realizzato con le caramelle. Potete giocare nel realizzarlo.
Contenuti	ARTE - ALTO MEDIOEVO ARTE PALEOCRISTIANA CAROLINGIA LONGOBARDA La grande rivoluzione del Cristianesimo, catacombe e basiliche i luoghi del nuovo culto, arte testimonianza del divino, a gloria dell'imperatore e di Dio. Si affermano arte e gioielli.
Strumenti/materiali	Pagine caricate su Google Classroom (approfondimento) e su Schoolwork mappe concettuali e studiare. Realizzare un disegno relativo ai simboli della cristianità. E rispondere ai Test su Schoolwork
Attività previste	Mappe concettuali sulle pagine caricate su Drive e su schoolwork. Mappe e studio. Realizzare un disegno relativo ai simboli della Cristianità. Test su Schoolwork
Osservazione	Giovedì 02 marzo: Incarichi: studiare le pagine e mappa concettuali Test su Schoolwork confronto su Google Classroom

ARTE E IMMAGINE: c.perogio@pioundicesimo.it

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA - STRUTTURE MODULARI CON FIGURE GEOMETRICHE	
Tempi di realizzazione	Lunedì 30 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi alla comprensione di quali sono le risorse della terra, MATERIALI E RISORSE. L'importanza del riciclaggio. Il ciclo di vita dei materiali.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1C** SSIG

SETTIMANA dal 23 al 27 marzo 2020

Contenuti	MATERIALI E RISORSE RICICLAGGIO CICLO DI VITA DEI MATERIALI I materiali fanno parte delle risorse naturali che troviamo sulla Terra. Alcune di esse sono rinnovabili, altre sono disponibili in quantità limitate (petrolio o minerali). Per questo motivo è importante il riciclo e riutilizzo
Strumenti	Filmati: Schoolwork
Attività previste	Eseguire il compito grafico vecchio Eseguire mappe concettuali del video su Schoolwork test su Schoolwork
Osservazione	Lunedì 23 marzo: Condivisione tramite Classroom e confronto

INFORMATICA

Tempi	Venerdì 27 marzo ore 10,30 - 1h
Obiettivi	Conoscere la procedura per la costruzione di algoritmi e flow chart. Conoscere la procedura per creare progetti con Tynker.
Contenuti	Algoritmi, flowchart, pseudocodifica. Somma di due variabili. Calcolo del perimetro di un quadrato. Disegnare con Tynker.
Strumenti/ materiali	Ipad, Internet, App Tynker, App Webex, App Weschool.
Attività previste	Creazione algoritmi, flowchart, pseudocodifica: somma di due variabili e calcolo del perimetro di un quadrato. Disegnare con Tynker, inserire cicli di ripetizione, tempi di attesa, cambiare maschera all'attore nello stage. Registrazione del progetto in esecuzione con l'Ipad. Dalla cartella condivisa su Drive upload del file. Completamento board e test su Weschool.
Interazione formativa	Venerdì 27 marzo ore 10,30 lezione su Webex. Completamento Board e test su Weschool. Consegna del file nella cartella condivisa su Drive.
a.iollo@pioundicesimo.it	



SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Allenamento a circuito	
Tempi	Giovedì 26 marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi alle nozioni base di allenamento a circuito
Contenuti	Tramite circuit training tipo Tabata e/o similari andremo a potenziare il sistema cardio circolatorio e muscolare
Strumenti/ materiali	Abbigliamento sportivo, pesetti o bottiglie di acqua da 1,5 l piene, corda, tappetino o asciugamano
Attività previste	circuit training : Tabata

SCIENZE MOTORIE: s.malcotti@pioundicesimo.it

IRC

Coding con la Storia – lavoro multidisciplinare	
Tempi	Dal 16 al 20 marzo – 1 ore
Obiettivi	La lezione prevede una rapida presentazione della vita di Gesù che tocchi i punti principali della sua vita
Contenuti	Lezione introduttiva sulla vita di Gesù
Strumenti	Ipad, pc, internet
Attività previste	Lezione frontale
	Quiz su classroom come verifica finale

IRC: a.angelucci@pioundicesimo.it



MUSICA

Medioevo e Rinascimento / Pratica strumentale e teoria	
Tempi	Mercoledì 25 Marzo 1 ora
Obiettivi	I ragazzi attraverso l'uso del libro di testo e delle app di supporto potranno continuare a seguire il programma
Contenuti	VOLUME B : il Medioevo e il Rinascimento, affrontato e trattato sotto il profilo storico e in modo più approfondito sotto l'aspetto musicale. Analisi delle forme musicali del periodo. VOLUME A: pratica strumentale, Flauto e Pianoforte
Strumenti/ materiali	Condivisione di materiali su Google classroom all'interno della "cartella 1 C ", tutorial e video lezioni riepilogative. <ul style="list-style-type: none">• utilizzare il QR Code verde in alto a pagina 126(VIDEO) e il QR Code di pag 130, come supporto ulteriore.
Attività previste	- Ripasso del capitolo da pag 126 a pag 131 del Volume B; - Esercizi vol A da pag 62 a 67(SVOLGERE GLI ESERCIZI SIA CON IL FLAUTO CHE CON IL PIANOFORTE)
Osservazione / Valutazione formativa	Esercizi QR Code pag 126; pratica strumentale Volume A DA PAG 62 A PAG 67

MUSICA: g.caetani@pioundicesimo.it