

## ITALIANO - LETTERATURA

<b>Tempi di realizzazione</b>	Lunedì 4 maggio: 1h Martedì 5 maggio: 1h Giovedì 7 maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di esaminare i concetti più importanti della letteratura europea agli esordi.
<b>Contenuti</b>	Ripasso del contesto storico (nascita della letteratura europea: caduta dell'Impero Romano d'Occidente ed inizio del Medioevo; questione linguistica: la lingua volgare nei testi scritti; il ciclo carolingio-Chanson de Roland; introduzione al ciclo bretone) Il ciclo bretone o arturiano: l'istituzione della Tavola Rotonda e la storia di Tristano ed Isotta.
<b>Strumenti/materiali</b>	file Word denominato "nascita della letteratura europea" caricato su Google Classroom. Condivisione file audio/video di spiegazione della docente. Libro di testo: Il nuovo Nati per leggere- Mito ed epica, Pearson.
<b>Attività previste</b>	<b>Lunedì 4 maggio:</b> Ripasso del contesto storico (nascita della letteratura europea: caduta dell'Impero Romano d'Occidente ed inizio del Medioevo; questione linguistica: la lingua volgare nei testi scritti; il ciclo carolingio-Chanson de Roland; introduzione al ciclo bretone)  Lettura ed analisi del brano "La Tavola Rotonda" (pag. 233)  <b>Martedì 5 maggio:</b> La storia di Tristano ed Isotta: presentazione dei personaggi e spiegazione della trama.  <b>Giovedì 7 maggio:</b> Ripasso generale del ciclo bretone. Esercitazione fornita dalla docente.
<b>Osservazione</b>	<b>Incarichi</b> <b>Martedì 5 maggio</b> - Esercizio di comprensione del testo circa il brano analizzato. Condivisione delle risposte tramite Classroom. <b>Giovedì 7 maggio</b> - esercitazione di ripasso fornita dalla docente. Condivisione delle risposte tramite Classroom.
<a href="mailto:l.ruggeri@pioundicesimo.it">l.ruggeri@pioundicesimo.it</a>	

## ANTOLOGIA

<b>Tempi di realizzazione</b>	Venerdì 8 maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di affrontare la quarta unità di apprendimento: il mio mondo-famiglia, scuola, sport
<b>Contenuti</b>	La descrizione di un luogo.
<b>Strumenti/materiali</b>	Condivisione scheda di regole di scrittura fornita dalla docente. Libro di testo: "Il nuovo Nati per leggere 1", Pearson.
<b>Attività previste</b>	Lettura ed analisi di brani tratti dall'antologia Elaborazione di un testo scritto, in particolare riferito ad un luogo del cuore: la tua scuola.
<b>Osservazione/Valutazione formativa</b>	<b>Incarichi:</b> Consegna dell'elaborazione su iPad, con foto.

## GRAMMATICA

<b>Tempi di realizzazione</b>	Martedì 5 maggio: 1h Giovedì 7 maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare tutte le parti variabili ed invariabili del discorso, tramite esercitazioni di analisi grammaticale.
<b>Contenuti</b>	Parti variabili ed invariabili del discorso: riconoscimento ed analisi.
<b>Strumenti/materiali</b>	Schede di esercitazione fornite dalla docente e caricate su Classroom. Esercizi online sul sito <a href="https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/">https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/</a> .

<b>Attività previste</b>	Martedì 5 maggio: Esercizi di ripasso, analisi grammaticale. Riconoscimento parti variabili ed invariabili del discorso.  Giovedì 7 maggio: Esercizi online e condivisione dei punteggi ottenuti.
<b>Osservazione/ Valutazione formativa</b>	Incarichi: Martedì 5 maggio- compilare esercizi forniti dalla docente. Condivisione tramite Classroom Giovedì 7 maggio- compilare esercizi on line segnalati su registro elettronico. Condivisione tramite Classroom
<a href="mailto:l.ruggeri@pioundicesimo.it">l.ruggeri@pioundicesimo.it</a>	

## GEOGRAFIA

### L'EUROPA MEDITERRANEA

<b>Tempi di realizzazione</b>	giovedì 7 maggio
<b>Obiettivi</b>	Conoscere il clima e il paesaggio mediterraneo
<b>Contenuti</b>	Europa mediterranea: clima e paesaggio
<b>Strumenti/materiali</b>	Libro di testo Internet
<b>Attività previste</b>	Studiare da pag. 236 a pag. 239. Videolezione pag.234.
<b>Osservazione</b>	Verifiche orali

## STORIA

<b>MONARCHIE E IMPERI: LE MONARCHIE NAZIONALI</b>	
<b>Tempi di realizzazione</b>	Mercoledì 6 maggio - Venerdì 8 maggio
<b>Obiettivi</b>	Conoscere i motivi che hanno portato alla formazione delle monarchie nazionali
<b>Contenuti</b>	Le monarchie nazionali. Il ruolo del Parlamento. La nascita del

	concetto di nazione
<b>Strumenti/ materiali</b>	Libro di testo. Internet
<b>Attività previste</b>	Studiare da pag.298 a pag.301.Video pag.298. Audiolezione su Classroom <a href="https://spark.adobe.com/video/jYj7QzTNl58Qq">https://spark.adobe.com/video/jYj7QzTNl58Qq</a>
<b>Osservazione / Valutazione</b>	Verifiche orali
<a href="mailto:f.brutti@pioundicesimo.it">f.brutti@pioundicesimo.it</a>	

## MATEMATICA

<b>Attività prevista</b>	<b>Fino al 6 Maggio:</b> Verifica orale sommativa in modalità video: -le chiamate avverranno tramite Webex (eventuali altre modalità o strumenti aggiuntivi verranno comunicati in corso). -occorre avere sia il tablet che l'app pencil o la penna touch carica per il giorno dell'interrogazione. - occorre avere a portata di mano un foglio a quadretti, una penna, una matita e un righello come soluzione alternativa ad eventuali problemi tecnici della lavagna virtuale
<b>Contenuti</b>	ARITMETICA -Unità 5 del libro (da pag.44 a pag.51) + videolezioni: le potenze, le proprietà delle potenze, le espressioni con le potenze, la notazione esponenziale, la notazione scientifica e l'ordine di grandezza. -Unità 6 del libro (da pag.54 a 56) + videolezioni: divisori, multipli e criteri di divisibilità GEOMETRIA -Unità 12 del libro (da pag. 144 a 149) + videolezioni: i poligoni-perimetro, classificazione, proprietà, congruenza e isoperimetria, problemi con i poligoni. -Unità 13 del libro (pag.152-153) + videolezioni: I triangoli, proprietà dei triangoli.
<b>Calendario delle video-interrogazioni comunicate ai singoli</b>	

### ARITMETICA-DIVISORI, MULTIPLI E DIVISIBILITÀ

<b>Tempi di realizzazione</b>	Venerdì 8 Maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre ai ragazzi il concetto di Massimo Comune Divisore
<b>Contenuti</b>	-Il Massimo Comune Divisore
<b>Strumenti/materiali</b>	- Videolezioni con spiegazione dell'insegnante -Libro di testo: Obiettivo competenze 1, Rizzoli Education
<b>Attività previste</b>	<b>Venerdì 8 Maggio</b> -Studio del Massimo Comune Divisore attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione da pag. 62-63 del libro (escluso il minimo comune multiplo)
<b>Osservazione / Valutazione formativa</b>	<b>Incarichi: Venerdì 8 Maggio</b> Studiare il Massimo Comune Divisore attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione da pag. 62-63 del libro (escluso il minimo comune multiplo) -Svolgere gli esercizi pagg. 342-343 n.155-156-157-158-168-182-188.

<b>GEOMETRIA - I TRIANGOLI</b>	
<b>Tempi di realizzazione</b>	Giovedì 7 Maggio:1h Venerdì 8 Maggio: 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di far apprendere e applicare ai ragazzi il calcolo del perimetro dei triangoli e di introdurre loro allo studio dei criteri di congruenza dei triangoli
<b>Contenuti</b>	- Il perimetro dei triangoli -I criteri di congruenza dei triangoli - il primo criterio di congruenza
<b>Strumenti/materiali</b>	- Videolezioni con spiegazione dell'insegnante -Libro di testo: Obiettivo competenze 1, Rizzoli Education
<b>Attività previste</b>	<b>Giovedì 7 Maggio:</b> -Studio e applicazione del calcolo del perimetro dei triangoli attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.156 del libro. <b>Venerdì 8 Maggio:</b>

	-Studio del concetto di congruenza di triangoli e del primo criterio di congruenza attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.157 del libro
<b>Osservazione / Valutazione formativa</b>	<b>Giovedì 7 Maggio:</b> -Studiare il calcolo del perimetro dei triangoli e la sua applicazione attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.156 del libro. -Svolgere gli esercizi pag.556-557-558 n.105-106-107-112-120 <b>Venerdì 8 Maggio:</b> -Studiare il concetto di congruenza dei triangoli e il primo criterio di congruenza attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione e da pag.157 del libro - Svolgere gli esercizi pag. 559 n.146-147. Pag.558 n.118-122
<a href="mailto:s.scalea@pioundicesimo.it">s.scalea@pioundicesimo.it</a>	

## SCIENZE

<b>Tempi di realizzazione</b>	Martedì 05 maggio: 2h ( <b>videochiamata: venerdì 08/05 ore 09.00</b> )
<b>Obiettivi</b>	<b>I VIVENTI:</b> la lezione avrà lo scopo di far conoscere la struttura delle cellule e la funzione dei vari organelli in esse presenti, mostrando agli studenti che la "cellula" è presente in tutti i viventi seppur con alcune differenze tra animali e vegetali. Inoltre si focalizzerà l'attenzione sulla "riproduzione cellulare", evidenziando il concetto per il quale le cellule si riproducono con modalità e funzioni differenti.
<b>Contenuti</b>	cellula eucariota animale e vegetale, organismi unicellulari/pluricellulari, la divisione cellulare: la scissione binaria e la gemmazione.
<b>Strumenti/materiali</b>	Videolezione e video presenti sul libro di testo Libro di testo: Focus Natura green, Dea Scuola.
<b>Attività previste</b>	<b>Martedì 05/05:</b> ripasso dell'unità 06 e dell'unità 7 fino pag 143. <b>Venerdì 08/05:</b> chiamata alla classe durante la quale verranno affrontati i nuovi argomenti previsti per questa settimana.
<b>Osservazione/ Valutazione formativa</b>	<b>Incarichi per martedì 12/05:</b> studiare da pag 144 a 147. Fare sul quaderno i "rispondi sul quaderno" di pag 145 (n. 8, 9, 10) e di pag 146 (n. 11 e 12).

[m.tullio@pioundicesimo.it](mailto:m.tullio@pioundicesimo.it)

## INGLESE

Attività previste	Verifica orale sommativa in modalità video (indicare se ci sono modalità particolari richieste)
<b>Contenuti</b>	<p>Elenco dei contenuti su cui verterà la video-interrogazione:</p> <p><b>GRAMMATICA CAP. 6-7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· SIMPLE PRESENT - LA FORMA INTERROGATIVA E NEGATIVA (do e does)</li> <li>· I PRONOMI OGGETTO (Pronomi diretti e indiretti)</li> <li>· ESPRIMERE INTERESSE/DISINTERESSE: LOVE, LIKE E HATE (really, quite), very much...</li> <li>· IL VERBO MODALE CAN</li> <li>· L' IMPERATIVO</li> <li>· WHY E BECAUSE</li> </ul> <p>Pg. 158-159, pg. 168-9</p> <p><b>FUNCTIONS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Asking and answering personal questions</li> <li>· Talking about Frequency</li> </ul> <p>Pg. 164 e 174</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· SCHOOL SUBJECTS</li> <li>· SPORTS</li> </ul> <p>Pg. 159 e 169</p> <p>Materiali (oltre ai libri di testo)</p> <p><b>VIDEO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PRONOME OGGETTO - <a href="https://youtu.be/bQw7UfUI48">https://youtu.be/bQw7UfUI48</a></li> <li>- integrazione PRONOMI DIRETTI ED INDIRETTI - <a href="https://youtu.be/33Y6lvqghxw">https://youtu.be/33Y6lvqghxw</a></li> <li>- i verbi LIKE LOVE HATE con quite, really, very much and at all - <a href="https://youtu.be/0LRGzm9qLms">https://youtu.be/0LRGzm9qLms</a></li> <li>- Asking personal Questions - MASSARI/RUGGERI - <a href="https://youtu.be/b9h4SbMQqY0">https://youtu.be/b9h4SbMQqY0</a></li> <li>- MODAL VERB CAN - <a href="https://youtu.be/sLrD6yAq9KQ">https://youtu.be/sLrD6yAq9KQ</a></li> <li>- L'imperativo: <a href="https://youtu.be/RqJ8pvAQ4nI">https://youtu.be/RqJ8pvAQ4nI</a>;</li> <li><a href="https://youtu.be/ST6qVZ5N6yY">https://youtu.be/ST6qVZ5N6yY</a></li> <li>- WHY AND BECAUSE- <a href="https://youtu.be/ST6qVZ5N6yY">https://youtu.be/ST6qVZ5N6yY</a></li> <li>- FUNCTIONS: How OFTEN...? <a href="https://youtu.be/dUUgf06pu8U">https://youtu.be/dUUgf06pu8U</a></li> </ul> <p><b>PDF RIEPILOGO CLASSROOM</b></p>
	<a href="mailto:m.massari@pioundicesimo.it">m.massari@pioundicesimo.it</a>

## SPAGNOLO

<b>Attività prevista</b>	Verifica orale sommativa in modalità video: <b>piattaforma WebEx</b> con convocazione programmata secondo calendario
<b>Contenuti</b>	Elenco dei contenuti su cui verterà la video-interrogazione: UNIDAD 4 - hay / estar UNIDAD 4 - los indefinidos UNIDAD 4 - la casa UNIDAD 5 - verbo gustar/ muy, mucho, poco, bastante, demasiado UNIDAD 5 - ci+cd UNIDAD 5 - diptongados en -UE / centenas UNIDAD 5 - los deportes
<b>Calendario delle video-interrogazioni comunicate ai singoli</b>	
<a href="mailto:c.rossi@pioundicesimo.it">c.rossi@pioundicesimo.it</a>	

## ARTE E IMMAGINE e TECNOLOGIA

<b>Attività prevista</b>	Ripassare da pag 114 a 157 Elaborato grafico sugli stati d'animo Per tecnologia completare elaborati grafici presenti in Weschool
<b>Contenuti</b>	Arte tra antichità e medioevo , Arte Paleocristiana ( architettura, scultura e pittura), Arte Longobarda, Carolingia, Islamica, Il significato dei simboli nell'arte Paleocristiana. Arte Romanica in generale, Pittura, Scultura, Architettura le principali basiliche in Italia, Sant'Ambrogio, San Marco a Venezia. Tutti gli approfondimenti sono su WeSchool (TEST e BOARD) e Schoolwork Elaborato grafico sugli stati d'animo Per tecnologia completare elaborati grafici
<b>Calendario delle video-interrogazioni comunicate ai singoli</b>	
<a href="mailto:c.perogio@pioundicesimo.it">c.perogio@pioundicesimo.it</a>	

## INFORMATICA

<b>Tempi</b>	Martedì 05 Maggio ore 09,00 - 1h
--------------	----------------------------------

<b>Obiettivi</b>	Conoscere la procedura per la creazione di una presentazione con Keynote. Utilizzare al meglio le opportunità offerte da Keynote nella progettazione e creazione di presentazioni. Individuare delle soluzioni comunicative efficaci, sia per presentazioni standard, sia per presentazioni complesse e personalizzate. Ampliare le competenze tecnico pratiche necessarie per utilizzare le funzioni e opportunità presenti nell'App Keynote. Potenziare abilità cognitive e grafiche. Sviluppare la capacità di problem solving.
<b>Contenuti</b>	Keynote. Creazione slide. Scelta di un tema. Layout diapositiva. Formattazione del testo. Inserimento oggetti, immagini e video. Transizioni e animazioni diapositive e oggetti. Inserimento collegamenti ipertestuali.
<b>Strumenti</b>	Ipad, Internet, Keynote, Webex, Weschool. Libro di testo: Competenze digitali.
<b>Attività previste</b>	Creazione una presentazione con Keynote, che illustri sinteticamente il mondo animale. La presentazione dovrà prendere in esame i seguenti argomenti: Mammiferi, Pesci, Uccelli, Rettili, Anfibi, Insetti. Ricerca immagini su Internet. Dalla cartella condivisa su Drive upload del file. Completamento board su Weschool.
<b>Interazione formativa</b>	Martedì 05 Maggio ore 09,00 lezione su Webex. Completamento Board su Weschool. Consegna del file nella cartella condivisa su Drive.
<a href="mailto:a.iollo@pioundicesimo.it">a.iollo@pioundicesimo.it</a>	

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Allenamento a circuito	
<b>Tempi</b>	martedì 5 maggio : 1h
<b>Obiettivi</b>	Le lezioni hanno lo scopo di potenziare i muscoli di tutto il corpo aumentando gradualmente i tempi e il carico di lavoro, di aumentare le capacità coordinative e condizionali degli alunni e di riuscire tramite l'allenamento fisico a scaricare le tensioni

	emotive che si potrebbero accumulare in questo delicato periodo di forzata permanenza a casa
<b>Contenuti</b>	Potenziamento dei muscoli di tutto il corpo aumentando gradualmente i tempi e il carico di lavoro, potenziamento delle capacità coordinative e condizionali
<b>Strumenti/materiali</b>	Videoconferenza su WeBex : il link d'invito arriva attraverso mail Piccoli attrezzi ginnici: corda, pesetti, tappetino musica organizzata con tempi di lavoro e tempi di recupero
<b>Attività previste</b>	esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale e con l'uso di piccoli attrezzi sotto forma di circuito eseguiti a tempo di musica organizzata con tempi di lavoro e tempi di recupero OSSERVAZIONE: Osservazione dell'attività pratica eseguita dagli alunni durante la videoconferenza
<a href="mailto:s.malcotti@pioundicesimo.it">s.malcotti@pioundicesimo.it</a>	

## MUSICA 1A

<b>Medioevo e Rinascimento / Pratica strumentale e teoria</b>	
<b>Tempi</b>	Martedì 5 maggio ore 12 VERIFICA SECONDO CALENDARIO
<b>Obiettivi</b>	I ragazzi attraverso l'uso del libro di testo e delle app di supporto potranno continuare a seguire il programma didattico.
<b>Contenuti</b>	VOLUME B : il Medioevo e il Rinascimento, affrontato e trattato sotto il profilo storico e in modo più approfondito sotto l'aspetto musicale. Analisi delle forme musicali del periodo.
<b>Strumenti/materiali</b>	Condivisione di materiali su Google classroom all'interno della "cartella 1 A ", video lezioni riepilogative.
<b>Attività previste</b>	<b>VERIFICA SECONDO CALENDARIO</b>
<a href="mailto:g.caetani@pioundicesimo.it">g.caetani@pioundicesimo.it</a>	

## IRC

<b>Coding con la Storia – lavoro multidisciplinare</b>	
<b>Tempi</b>	6 aprile - 1 ore
<b>Obiettivi</b>	La lezione prevede una riflessione sui segni miracolosi compiuti da Gesù e sul loro significato
<b>Contenuti</b>	Lezione sui miracoli e sul loro significato
<b>Strumenti</b>	Ipad, pc, internet
<b>Attività previste</b>	Lezione frontale
<b>interazione</b>	Quiz su classroom come verifica finale
<a href="mailto:a.angelucci@pioundicesimo.it">a.angelucci@pioundicesimo.it</a>	