



ISTITUTO SALESIANO PIO XI
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – LICEO CLASSICO E SCIENTIFICO
La Scuola di Don Bosco a Roma

ANNO SCOLASTICO 2021-22

PROGRAMMA

3° Liceo Classico

Anno Scolastico 2021-22

Materia: Storia

Docente: Francesco Biazzo

Contenuti:

1. Scenari di un nuovo mondo (X-XIII sec.)

a) La mappa dei poteri in Europa: L'Europa cristiana e la società dei tre ordini; Il papato e lo Stato della Chiesa; I movimenti per la riforma della Chiesa; L'Impero; Lo scontro tra il Papato e Impero: la lotta per le investiture; I regni; Il Regno normanno in Italia; Signori e cavalieri; I comuni; Lo scontro tra papato e Impero.

b) Città e campagne in un'epoca di cambiamento: La ripresa demografica; Le innovazioni in campo agricolo; La città e le manifatture urbane; La nascita delle università; L'espansione dei commerci; La cultura mercantile; Reti e centri commerciali in Italia e in Europa.

c) Il Mediterraneo: Lo spazio del Mediterraneo; Commercio e guerra; Il declino dell'Impero bizantino; Cristiani e musulmani, contatti e barriere; Le crociate; La frattura del Mediterraneo.

d) Nuovi equilibri tra i poteri: Innocenzo III e la lotta contro le eresie; La nascita degli ordini mendicanti: francescani e domenicani; Il progetto imperiale di Federico II; La rottura dell'unità dell'Italia meridionale e il declino dell'Impero; I comuni italiani tra XII e XIII secolo; La monarchia francese. Dall'ascesa allo scontro con il papato; Il papato di Avignone; La *Magna Charta* e l'evoluzione della monarchia francese; La penisola iberica.

2. L'Europa nel tardo medioevo

a) La crisi del tardo medioevo: I primi segni della recessione; La grande epidemia di peste in Europa; La crisi del '300; I problemi dell'economia e la crisi della rendita signorile; Le rivolte nelle campagne e nelle città.

b) Le monarchie nazionali in Europa: La guerra dei cent'anni; Le origini degli Stati nazionali; Il rafforzamento della monarchia francese; L'Inghilterra, dalla guerra delle due Rose alla dinastia Tudor; La Spagna di Ferdinando ed Isabella; La Chiesa durante il grande scisma e le eresie tardomedievali.

c) L'Italia delle Signorie: Dal comune alla signoria; Il Ducato di Milano; Le Repubbliche di Firenze e di Venezia; I regni di Napoli e di Sicilia; Lo Stato della Chiesa; Gli Stati italiani nel '400: la politica dell'equilibrio; La crisi dell'equilibrio e le guerre d'Italia.

3. La nascita del mondo moderno

a) Il Rinascimento: cultura, arte e scienza: Cultura classica e Umanesimo; Una nuova visione dell'uomo; La pedagogia umanistica; La fioritura delle arti: il Rinascimento; L'élite creativa; La storia e la politica: Guicciardini e Machiavelli; Le scienze: Vesalio e Copernico; Rinascimento e religione: Erasmo e Moro; Una tecnica al servizio della cultura: la stampa.

b) Il Mediterraneo conteso: La caduta di Costantinopoli.

c) La conquista del nuovo mondo e gli imperi coloniali: Una nuova via per l'Oriente: le esplorazioni portoghesi; La conquista europea dell'alto mare; I viaggi di Cristoforo Colombo; La conquista del Nuovo Mondo.

4. L'Europa cristiana divisa

a) La riforma protestante: La corruzione della Chiesa; La dottrina luterana; Il papa e l'imperatore contro Lutero; Una rivoluzione culturale; Rivolte e contestazioni politiche in Germania; Il calvinismo.

b) Riforma cattolica e controriforma: Il peso delle parole; Il concilio di Trento; La repressione cattolica; Inquisizione e censura; Il rilancio della Chiesa cattolica nella società.

c) Carlo V: Carlo V imperatore; Il Sacco di Roma; La minaccia turca e la ripresa della guerra contro la Francia; L'idea moderna d'Europa; La pace di Augusta e la rinuncia di Carlo V.

Testi adottati:

- A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, *Profili storici. XXI Secolo*, vol. 1, Laterza, Bari 2021.

I Rappresentanti degli studenti